**大班美术：星月夜**

**活动目标：**

1.欣赏美术大师梵高及其作品《星月夜》，感受画面独特的表现手法。

2.尝试用短促的线条模仿大师画作。

**活动准备：**

1.电脑、投影设备。

2.课件。

3.油画棒、铅画纸人手一份。

**活动过程：**

一、教师向幼儿讲述梵高的故事，美术大师--梵高。

二、欣赏大师作品《星月夜》。

1.出示《星月夜》作品，引导幼儿观察、欣赏。

（1）师：这幅作品描画的是什么时候？你是怎么看出来的？

（2）这和我们以前看到过的绘画作品有什么不一样的地方？

（3）小结：这是梵高所绘画的作品《星月夜》，描绘的是晚上美丽的景色，他用了短短的线条紧紧地靠在一起，画出了这样一幅作品。

2.引导幼儿欣赏画面的内容

（1）师：画面中的天空、月亮、星星、房子、远山是什么样子的？

（2）师：空中的云、风有又是什么样子的，你是怎么看出来的？

（3）引导幼儿感受画面的色彩(夜晚的色效、冷色调)

三、表达感受。

1.师幼共同分析《星月夜》画面的色彩主调。

2.提供油画棒，让幼儿根据对画面色彩主调的感受去选择颜色。

3.模仿大师作品

4.幼儿尝试使用油画棒模仿大师的《星月夜》。

四、展示交流

1.展示幼儿的作品。

2.引导幼儿欣赏同伴作品。

3.教师总结。

**大班美术：水仙花**

**活动目标：**

1.在了解水仙花外形的基础上，尝试用水墨画形式绘画水仙花。

2.初步掌握勾线填色的方法来表现水仙花的形态。

3.欣赏感受水仙花的美，激发幼儿对水墨画的兴趣。

**活动准备：**

1.宣纸、毛笔、墨、颜料、水桶、抹布若干。

2.ppt、示范画。

**活动过程：**

一：回忆水仙花的特征

1.重温水仙花特征

（1）出示水仙花图片

（2）师：小朋友，我们都认识过水仙花，那你能说说水仙花由哪几个部分组成的吗？（请个别幼儿回答）

2.教师小结：按生长方向总结。

二、学习用勾画的方式画水仙花

1.认识绘画工具

2.学画水仙花

（1）出示范画

（2）请一位幼儿来画画水仙花的叶子。

（3）师：我们已经把水仙花画好了，现在，我们来给它穿上好看的衣服吧。（蘸色要饱一点）

（4）师：一副漂亮的水仙花就完成啦，看看水仙花大大的茎块应该画在纸的什么地方呀？（靠下方，但要留出花盆的位置）

3.幼儿自主绘画，教师观察指导。

四、作品展示

1.展示幼儿作品。

2.引导幼儿欣赏同伴作品。

3.教师总结。**大班美术：紫藤**

**活动目标：**

1.认识紫藤，了解紫藤花的形态特征，尝试画紫藤花。

2.熟练运用毛笔的笔尖和侧峰表现紫藤花串的形态变化。

3.积极参与活动，体会创作的乐趣和成就感。

**活动准备：**

ppt课件、颜料、毛笔、水桶、毛巾等

**活动过程：**

一、谈话导入，引起幼儿兴趣

春天来了，花儿都开了，我们一起去看看吧

二、了解紫藤花的形态特征

1.出示完整紫藤花树

（1）师：小朋友，你认识这是什么花吗？

（2）它看上去是什么样子的？

2.认识紫藤花

（1）紫藤花长在什么地方？（一朵朵花均匀地长在花茎两侧）

（2）紫藤花有些什么颜色？（贴近花藤优点黑色，往下是紫色）

（3）一串紫藤花都一样大吗？（上面花大，下面的花逐渐变小）

三、学画紫藤花

1.认识绘画材料：

2.学画紫藤（请一名幼儿示范）

（1）紫藤花应该鲜花上面地方？（先用毛笔侧峰画层层叶子）

（2）画好叶子画什么？（用毛笔尖画出细细的花藤）

4.出示完整紫藤范画小结：紫藤花上面大，下面小，一串串，有长有短，有高有低。

5.幼儿自主创作，教师观察指导。

四、展示、交流

1.展示幼儿作品

2.引导幼儿欣赏同伴的作品

**大班美术：花旦**

**活动目标：**

1.了解花旦的基本特殊，感受花旦色彩的奇妙之处。

2.大胆尝试用不同的线条、色彩绘制花旦脸谱。

3.积极参与活动，体会创作的乐趣。

**活动准备：**

铅画纸、勾线笔、水粉颜料、PPT课件

**活动过程：**

一、认识花旦，了解花旦特征

1.感知花旦形象

（1）出示PPT课件。

（2）师：小朋友，你知道这是谁吗？猜猜他是做什么的？

（3）引导幼儿认识花旦。

2.了解花旦的特征。

3.教师小结。

二、大胆尝试设计花旦

1.了解使用材料

2.大胆构思

（1）师：你想设计一个什么样的花旦？

（2）师：你想用哪些不同的线条和图案进行装饰。

（3）鼓励幼儿大胆想象并完整表达。

3.说明绘画要求：

（1）大胆尝试用不同的线条和图案及色彩进行装饰。

（2）脸部的图案要对称。

（3）色彩要鲜艳，均匀。

4.幼儿自主创作，教师观察指导。

三、展示交流、教师总结。

1.展示幼儿作品。

2.引导幼儿欣赏同伴的作品。

**大班美术：保护地球**

**活动目标：**

1.在掌握有关地球表面的知识上，尝试用添画的方式表现地球的面貌。

2.合理地运用鲜明的对比色彩进行渲染，注意颜色搭配协调、饱满。

3.表现自己对地球家园的认识和热爱，激发幼儿保护地球环境的情感。

**活动准备：**

图片、各色卡纸、油画棒、范画。

**活动过程：**

一、组织幼儿进行谈话活动，引出主题。

1.谈话导入

（1）师：我们住在那个星球上呀？我们居住的星球是什么样的呢？

（2）出示图片，感受地球的形状和不同地域的环境特点。

（3）地球上都有些什么？不同地方有什么特点？（启发幼儿发现地球的颜色与不同地域的关系。）

2.教师小结。

二、尝试创作《我们的地球》

1.出示范画，引导幼儿欣赏作品，感受其独特的形式和表现方式。

2.运用对比欣赏的方式感受不同幼儿作品的表现内容和方式。

师：你最喜欢哪一幅作品，为什么？

3.出示彩色卡纸，启发幼儿思考如何创作。

师：你想表现一个怎样的地球，为什么？

4.个别幼儿尝试，教师指导。

重点引导幼儿在画纸中先画一个大小适当的圆形表现地球，在添画表现地球的面貌。

5.幼儿创作，教师巡回指导。

启发幼儿用和谐的颜色表现主体地球和背景。

三、展示幼儿作品，进行欣赏。

1.展示幼儿作品。

2.请幼儿互相评价，说说同伴画的地球上最美的地方是哪里。

**大班美术：湖边倒影**

**活动目标：**

1.通过欣赏倒影画的基础上学习表现垂直对称的倒影，进一步感受对称。

2.运用点彩的方法表现模糊的倒影。

3.通过活动感受倒影画对称、均衡与和谐美。

**活动准备：**

1.知识准备：幼儿学习过儿歌插秧、家长已带领孩子观察过小河、池塘中的倒影。(这个前期经验为之后的绘画有了一个推进作用)

2.物质准备：倒影画、投影仪、PPT和小镜子若干、人手一份绘画材料

**活动过程：**

一、欣赏倒影画感受对称

1.引导幼儿回忆生活中在哪些地方看见过倒影。

2.教师出示倒影画，请幼儿观察。

（1）：你发现了什么?水中的倒影和岸上的图有什么不同?有什么相同的地方?

（2）教师总结：原来就是水中的倒影,看着和原图一样,能重合的，这样总结过后，使孩子对这概念很清晰).

3.感知倒影画的画法：出示一幅只有岸上图案的图，请几个幼儿尝试着来画一画。

二、引导幼儿运用点彩的方法表现模糊的倒影。

1.感知点彩画的方法

2.教师小结。

三、幼儿绘画，教师巡回指导

1.说明绘画要求：

2.鼓励能力强的幼儿大胆表现绘画，岸上的景色和色彩可以丰富些。

3.幼儿自主绘画，教师观察指导。

四、评价活动。

1.展示作品，鼓励幼儿互相欣赏同伴作品。

2.教师对幼儿作品进行评讲。

**大班美术：六一的“我”**

**活动目标：**

1.创设儿童节氛围，尝试表现儿童节时快乐的自己。

2.合理安排画面，体现活动情境。

**活动准备：**

教师范画、蜡笔。

**活动过程：**

一、谈话引入，进一步了解六一节日。

1.了解“六一”儿童节

（1）师：你们知道你们自己的节日是什么吗？

（2）是几月几日？(六一国际儿童节)

2.小结：六一儿童节是小朋友们的节日，儿童是国家的未来，是民族的希望。每年的“六一国际儿童节”就是专门为孩子们设立的节日。在这一天孩子们可以做自己喜欢的事情。

二、激发幼儿绘画的兴趣，引导幼儿合理安排画面。

1.回顾六一儿童节的情形。

提问：你们喜欢六一儿童节吗？这天你们都在干嘛呢？

2.小结：在这一天，有的孩子跟着爸爸妈妈去了游乐园玩耍、爸爸妈妈有的买了有趣的玩具、好看的图书，有的小朋友在家里帮助爸爸妈妈做事情。真的特别快乐！

3.提出绘画设想，激发幼儿创作欲望。

教师：今天想请你们把过六一儿童节时快乐的自己画下来，现在请小朋友想一想，准备画什么呢？

4.幼儿分享交流自己要画要画的内容。

三、幼儿创作，教师指导。

教师巡回指导，提醒幼儿注意颜色搭配和画面布置，引导幼儿丰富画面。

四、作品展示，分享快乐。

1.展示幼儿作品。

2.欣赏作品

**大班美术：切开的水果**

**活动目标：**

1.观察果实内部结构，体会图形的美感，引起学习兴趣。

2.用各种色线勾画不同的形，组合构成画面。

**活动准备：**

1.画纸，蜡笔。

2.水果实物换成完整的水果图片和从不同方向切开后的水果图片。

**活动过程：**

一、出示水梨和橘子，引导幼儿了解水果的外部特征和内部特征。

1.出示水果，请幼儿观察水果的外部特征。

（1）教师:这是什么水果?它是什么样子的?

（2）小结水果外形特征

2.引导幼儿讨论:

（1）这些水果切开会是什么样子?

（2）鼓励幼儿大胆猜测。

3.教师用横竖不同的方法现场切开水梨、橘子，请幼儿观察并发现内部特征。

4.幼儿大胆讲述自己的意见。

5.教师小结:水梨的皮是黄色的，切开后里面是白色的；橘子的皮是橙色的，切开后里面也是橙色的，一瓣一瓣的，像一朵花一样。

二、教师出示范画，边讲解边示范。

1.选一组水果：石榴、柚子、猕猴桃，横面切开

2.再展示一些竖面切开的水果，观察比较水果的花纹。

三、画一画水果切面

1.说明绘画要求：自选1-2种水果切面进行绘画，根据观察的形用色线勾画轮廓及内部花纹，变化形的大小和距离，构成美丽的图形。

2.幼儿自主绘画，教师观察指导。

四、欣赏幼儿的绘画作品。

1.展示幼儿作品。

2.引导幼儿欣赏同伴作品。

**大班美术：荷花**

**活动目标：**

1.感知荷花的主要特征，能用遮挡的方法画出荷花的基本形态。

2.尝试用画水滴的方法画出荷花，表现出花瓣的渐变色。

3.感受荷花的美。

**活动准备：**

经验准备：认识过荷花，会画荷叶。

物质准备：PPT、铅画纸、颜料、毛笔。

**活动过程：**

一、谈话导入，引起幼儿兴趣

1.出示图片，感受夏天的到来。

师：夏天到了，看，又下起了哗啦啦的大雨，雨滴落到了荷塘里，荷塘里的荷花怎么了？

2.教师小结。

二、感知荷花的基本特征

1.认识荷花，了解荷花的外形特征。

2.感知荷花的绘画步骤。

3.教师小结。

三、尝试画荷花

1.教师出示材料、示范绘画花瓣

2.请个别幼儿上来尝试画荷花。教师帮助纠正错误。

（1）一定要让毛笔吸满粉色的颜料。

（2）然后在笔尖上沾一点点红色，从笔尖轻轻按下去。

（3）小雨滴底部紧紧抱在一起。

3.出示范例，感知荷花、荷叶的美。

4.幼儿绘画，教师巡回指导。

四、展示讲评

1.展示幼儿作品。

2.引导幼儿欣赏同伴作品。