中班美术：水果切面

**活动目标：**

1.观察果实内部结构，体会图形的美感，引起学习兴趣。

2.用各种色线勾画不同的形，组合构成画面。

活动重点：观察果实内部结构，体会图形的美感。

活动难点：用各种色线勾画不同的形，组合构成画面。

**活动准备：**

1.画纸，蜡笔。

2.水果实物换成完整的水果图片和从不同方向切开后的水果图片。

**活动过程：**

一、出示水梨和橘子，引导幼儿了解水果的外部特征和内部特征。

1.出示水果，请幼儿观察水果的外部特征。

（1）提问：这是什么水果？它是什么样子的？

（2）小结水果外形特征

2.鼓励幼儿大胆猜测：这些水果切开会是什么样子？

3.教师用横竖不同的方法现场切开水梨、橘子，请幼儿观察并发现水梨、橘子的内部特征。幼儿大胆讲述自己的意见。

4.教师小结水果特征。

二、教师出示范画，边讲解边示范。

1.选一组水果：石榴、柚子、猕猴桃，横面切开，引导幼儿观察横切面。

2.再展示一些竖面切开的水果，观察比较水果的花纹，比较不同切面的形态特征。

三、画一画水果切面

1.说明绘画要求：

（1）自选1-2种水果切面进行绘画。

（2）根据观察的形用色线勾画轮廓及内部花纹，变化形的大小和距离，构成美丽的图形。

2.幼儿自主绘画，教师观察指导。

四、展示与欣赏

**中班美术：猫头鹰**

**活动目标：**

1.了解猫头鹰的主要特征，知道猫头鹰有大大的眼睛，尖尖的耳朵。

2.尝试利用透明即封袋和落叶，制作猫头鹰。

活动重点：观察猫头鹰的特点，利用秋天的事物制作猫头鹰。

活动难点：画出猫头鹰的五官特点，并尝试用剪刀剪下来，装饰在透明袋上变成猫头鹰。

**活动准备：**

1.幼儿事先收集好落叶。

2.透明袋、剪刀、画笔、彩纸、双面胶。

3.猫头鹰图片

**活动过程：**

一、谜语导入，引出活动。

1.猜谜：黑夜林中小哨兵，眼睛就像两盏灯，瞧瞧西来望望东，抓住盗贼不留情。猜猜这是谁？

2.提问：你们怎样猜到是猫头鹰的？猫头鹰长什么样子呢？

3.出示猫头鹰图片，幼儿观察描述

4.师幼共同小结猫头鹰外貌特征。

二、学习制作猫头鹰

1.展示材料，引发幼儿猜想。

师：你猜他们都是用来做猫头鹰的什么部位的？

2.个别幼儿示范操作，教师辅助。

3.总结操作要领：

（1）树叶塞得满，口袋扎得紧。

（2）口袋折下小耳朵，变出一个方脑壳。

（3）贴上眼睛耳朵嘴，加上翅膀和小脚，猫头鹰就做好啦！

4.幼儿制作，教师巡视指导

三、展示与欣赏

**中班美术：毛毛怪**

**活动目标：**

1.了解毛毛怪的主要特征，知道它全身毛茸茸，有四只手、两条腿。

2.设计毛毛怪，用剪刀剪下毛毛怪的身体，尝试利用吸管、胶带纸、麻绳等将毛毛怪组装。

活动重点：了解毛毛怪的外形特征，设计毛毛怪

活动难点：使用剪刀剪下身体，组装毛毛怪

**活动准备：**

1.白纸、油画棒或水粉颜料。

2.剪刀、麻绳、剪好的短吸管

3.毛毛怪成品

**活动过程：**

一、毛毛怪作品导入活动

1.认识毛毛怪，观察毛毛怪。

2.小结：毛毛怪有一双大大的眼睛、四只手、两条腿，全身都是毛茸茸的。

1. 学做毛毛怪

1.画一画毛毛怪，个别幼儿进行尝试。

2.展示材料，引发幼儿猜想。

（1）师：我们今天要用这些材料来做毛毛怪，你猜它们都是用来做毛毛怪的什么部位的？（吸管、胶带纸、麻绳、剪刀、画笔）

（2）鼓励幼儿大胆讲一讲自己的想法，引导幼儿完整地表达。

3.个别幼儿示范操作，教师辅助。

4.教师和幼儿一起总结操作要领：

（1）毛毛怪的身体要沿线剪下来  
（2）在毛毛怪头部的背后贴上三段短吸管

（3）用麻绳穿过吸管组装它的手和脚。毛毛怪就完成啦！

5.幼儿制作，教师巡视指导。

三、展示与欣赏

**中班美术：盒子变变变**

**活动目标：**

1.了解盒子怪物的主要特征，知认识怪物不同的四肢、眼睛和嘴。

2.尝试设计不同特征的盒子怪物并剪出其四肢耳朵，组装盒子怪物。

3.在自己动手过程中感受设计的快乐。

活动重点：大胆尝试用盒子制作毛毛怪。

活动难点：设计不同的怪物并剪出组装。

**活动准备：**

1.牛皮纸袋、画笔

2.剪刀、彩纸、双面胶

3.盒子怪物成品

**活动过程：**

一、谈话导入，引出活动。

1.出示纸袋。

师：看，老师今天带来了什么？你们家里有纸袋纸盒吗？你们的爸爸妈妈是怎么处理这些的呢？

2.了解纸袋用处。

二、了解制作的方法。

1.出示盒子怪物，了解特征。

2.欣赏不同的盒子怪物

3.请幼儿说说自己想设计的怪物长什么样。

4.请个别幼儿示范操作。

5.教师小结操作方法。

（1）在纸袋上先画出怪物的眼睛还有嘴巴，可以画上装饰的衣服

（2）在纸上画出自己设计的四肢和耳朵，并沿着黑线剪下来，然后粘贴在怪物的部位。

三、幼儿操作，教师巡回指导，指导个别较弱的幼儿。

四、展示与欣赏。

**中班美术：蜘蛛**

**活动目标：**

1.引导幼儿用长线和短线表现蜘蛛网的交叉错落。

2.将彩泥用搓圆、粘帖的方式，做出蜘蛛的身体，将扭扭棒弯曲做出蜘蛛的脚。

3.鼓励幼儿大胆创作，合理布局画面。

活动重点：长短线条交错画出蜘蛛网，用彩泥和扭扭棒表现蜘蛛的形态

活动难点：用长线和短线表现蜘蛛网的交叉错落。

**活动准备：**

1.蜘蛛结网的flash动画、蜘蛛网的图片

2.范画一幅、白色蜡笔、黑色纸、橡皮泥、扭扭棒等

3.师幼共同搜集蜘蛛网图片(真实的、不同场景中的蜘蛛网图片)。

**活动过程：**

一、播放视频，激发幼儿兴趣。

二、进一步观察蜘蛛及蜘蛛网的外形。

1.出示蜘蛛的图片，观察蜘蛛外形特征。

2.出示蜘蛛网的图片，引导观察蜘蛛网结构

3.教师小结。

三、学习制作蜘蛛、画蜘蛛网

1.了解蜘蛛的构造。

2.教师讲解示范蜘蛛的做法。

3.感知蜘蛛网的形态

4.讲解示范蜘蛛网的画法

（1）请个别幼儿上前示范，根据示范情况进行总结。

（2）教师小结要点。

四、幼儿制作，教师巡回指导

1.鼓励幼儿大胆地用彩泥和扭扭棒制作蜘蛛。

2.鼓励幼儿用线条交错的方式画出蜘蛛网。

五、交流展示作品**中班美术：小猪的花衣服**

**活动目标：**

1.感知点、线、面，大小、长短、疏密的变化。

2.初步尝试用点、线、面的大小、长短、疏密变化进行绘画。

3.体验为小猪设计新衣的乐趣。

活动重点：感知点、线、面，大小、长短、疏密的变化。

活动难点：尝试用点、线、面的大小、长短、疏密变化进行绘画。

**活动准备：**

经验准备：有用点、线、面进行线描画的实践经验。

物质准备：画好小猪形象（或小猪衣服形象）的纸、勾线笔、示范画若干。

**活动过程：**

一、谈话导入，引起兴趣

1.引起幼儿给小猪设计新衣服的想法

2.教师小结。

二、介绍材料和画法

1.介绍材料

2.介绍画法

师：今天我们用大大小小的点、长长短短的线和疏疏密密的面来设计小猪的新衣。3.请个别幼儿师范，教师适时指导。

三、幼儿操作，教师巡回指导

1.说明操作要求

（1）先将画面均匀分割出块面。

（2）用学过的点、线、图案等进行有规律地装饰。

（3）注意画面的疏密对比

2.幼儿自主创作，教师观察指导。

四、展示作品，讨论评价

1.将作品贴出来展示。

2.引导幼儿欣赏同伴作品。

**中班美术：企鹅**

**活动目标：**

1.了解企鹅的基本特征，并尝试画出企鹅的不同面。

2.大胆尝试描绘出企鹅的不同朝向。

3.积极参与活动，体会合作绘画的乐趣。

活动重点：了解企鹅的基本特征，并尝试画出企鹅的不同面。

活动难点：大胆尝试描绘出企鹅的不同朝向。

**活动准备**：

课件、磁带、白纸、画笔等。

**活动过程：**

一、谈话导入，激起幼儿的兴趣

1.结合课件，了解企鹅的特征

2.教师总结。

二、玩游戏“企鹅变变变”

1.学习儿歌，感知企鹅的特征。

2.鼓励幼儿边听音乐边做各种动作，表现企鹅的不同形态。如：跳舞、捕鱼、游泳等。

3.播放歌曲《小企鹅真漂亮》,教师引导幼儿通过变化企鹅的翅膀、小脚、头的方向等来表现企鹅的不同形态。

三、尝试在椭圆上添画。

1.出示企鹅蛋，引导幼儿念儿歌，教师添画。

2.呈现缺眼睛、嘴巴正面企鹅，提问：看看这个葛莉亚缺了什么？

3.个别幼儿尝试添画，教师适时指导。

3.幼儿合作绘画，教师巡回指导。

四、交流展示与评价。

1.将幼儿作品展示出来拼成一幅大的图画。

2.请幼儿介绍自己的企鹅是什么样子的。

3.教师总结。